



Deichtorhallen Hamburg

FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 1/6

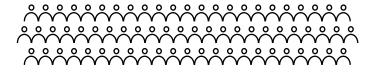




DEICHTORHALLEN HAMBURG

Die Deichtorhallen Hamburg widmen sich der zeitgenössischen Kunst und der Fotografie. Mit ihren drei Häusern – Halle für aktuelle Kunst, Haus der Photographie und Sammlung Falckenberg – an zwei Standorten und einer Ausstellungsfläche von 10.000 m² sind sie eines der größten Ausstellungshäuser dieser Art in Europa. Die Ausstellungen in den Deichtorhallen bilden die unmittelbare Gegenwart ab, überschreiten dabei Grenzen und Genres. Im Zusammenspiel mit der außergewöhnlichen Architektur der drei Ausstellungshäuser entstehen spektakuläre Ausstellungen auf hohem Niveau, die oftmals in Kooperation mit internationalen Museen umgesetzt werden. Sehenswürdig sind die Deichtorhallen Hamburg in vielerlei Hinsicht: Sie sind Architekturdenkmal und ein wichtiges Zeugnis Hamburger Geschichte. Sie sind fester Bestandteil der Hamburger Kunstmeile, ein Zusammenschluss der sechs renommierten Kunsthäuser im Zentrum Hamburgs. Hinzu kommt ihre exponierte Lage – direkt am Wasser und in unmittelbarer Nachbarschaft zum Kreativquartier Oberhafen, zur Speicherstadt und zur HafenCity mit der Elbphilharmonie.

Die Deichtorhallen Hamburg sind Teil der Initiative Elf zu Null – Hamburger Museen handeln, deren Ziel es ist, die ökologische Transformation der teilnehmenden Häuser voranzutreiben und ihren Teil zur Bekämpfung der Klimakrise beizutragen.



148.686
Besucher*innen







9.322 m² Nettogrundfläche





FOTO: © HENNING ROGGE

ALLE INFOS ZUR METHODE → SIEHE ANHANG

FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 2/6





BEOBACHTUNGSRAHMEN SYSTEMGRENZEN

Bilanziert wurden die Halle für aktuelle Kunst, das PHOXXI und das Depot Brooktorkai. Das Haus der Photographie wird von 2021 bis 2027 saniert und wurde deshalb nicht bilanziert. Der Betrachtungszeitraum wurde auf die Zeit vom 01.01.2023 bis zum 31.12.2023 gesetzt. Als Datengrundlage wurden die Daten aus Abrechnungen bezogen. Bei fehlenden Abrechnungen wurden die Daten aus Hochrechnungen oder Schätzungen gewonnen. Gemäß dem CO₂-Kulturstandard wurden Daten aus den Bereichen Wärme, Strom, Geschäftsreisen, Pendeln der Mitarbeitenden, Warentransport, Anreise der Besuchenden, IT-Dienstleistungen und Relevante Stoffströme (über die Abfallmenge) abgefragt. Keine Emissionen sind in dem Bereich Kühl- und Kältemittel angefallen, da kein Wartungsbedarf bestand. Die Deichtorhallen Hamburg

besitzen keinen Fuhrpark, weshalb auch dieser Bereich ausgelassen wurde. Die Emissionen aus dem Bereich Externe sind unter dem Bereich Geschäftsreisen zu finden. Des Weiteren wurden keine Emissionen im Bereich Einkauf Medien gemessen, da hier nur geringe und nicht nachvollziehbare Mengen angefallen sind.

Dargestellt werden die Emissionen in den Kategorien Kernbilanz und Erweiterte Bilanz. Die Kernbilanz umfasst alle KBK- und KBK+-Themenbereiche mit Ausnahme der Anreise der Besuchenden. Die Erweiterte Bilanz umfasst alle Themenbereiche der Kernbilanz und die Anreise der Besuchenden und entspricht damit vollumfassend dem KBK+-Segment des CO₂-Kulturstandards.

WEITERE INFORMATIONEN ZUM CO₂-KULTURSTANDARD UND ZUM VORGEHEN → SIEHE ANHANG

FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 3/6

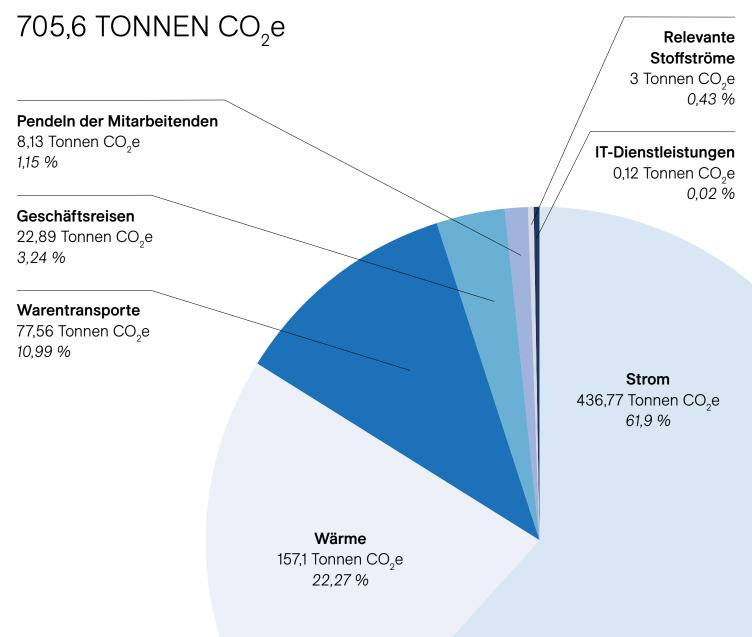




KLIMABILANZ 2023

KERNBILANZ

Die Klimabilanz von 2023 der Deichtorhallen Hamburg beträgt



KPI 4,7 KG $\mathrm{CO_2E}$, PRO BESUCHER*IN | 75,7 KG $\mathrm{CO_2E}$, PRO M2

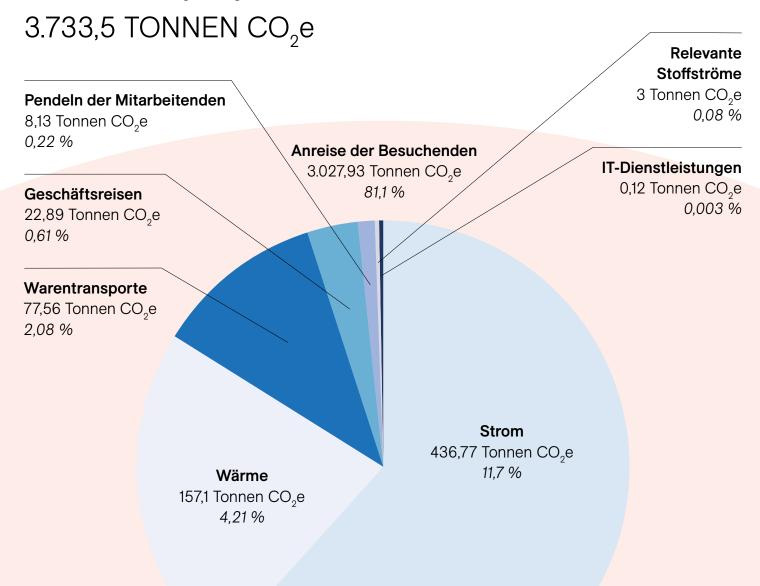
FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 4/6





KLIMABILANZ 2023 ERWEITERTE BILANZ (KBK+)

Die Klimabilanz von 2023 der Deichtorhallen Hamburg beträgt



KPI 25,1 KG CO,E, PRO BESUCHER*IN | 400,5 KG CO,E, PRO M2

Um sich einem realistischen Ergebnis im Themenbereich Anreise der Besuchenden anzunähern, wurde mit zuvor definierten Product Category Rules (PCRs) gearbeitet. Mehr Informationen zu den angewandten Elf zu Null-PCRs finden sich im Anhang.

FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 5/6





IMPRESSUM

Maren Willenbrock (Assistenz der Geschäftsführung Deichtorhallen) Kai Heitmann (Controlling MK&G, Netzwerkmanagement Elf zu Null) Caroline Markiewicz (Netzwerkmanagement Elf zu Null)

Design: Leonie Sophie Werner

FASSUNG VOM 22.07.2025 SEITE 6/6